









واز مركة خواى كمرى ومركة خواى عرّت اقدار تحتى وسركه راخواى حوا ركرداني برخر ومنکوئی دست تواست تنما تور برسب رقا مائی الآوئی که شب دادر ک ن سازی ورُورْرا دِرْست نا بدیگروانی ورنده راارمُرده ومُرده راارْرژ ر انگخری د بهرکه خوای رُوزی بی حساب عطائمی 🏵 نیا بدکه ال ما ن مومنا زاداکدا وأركا فران دُوست گیرند و مركز حنن كنسد را بطهٔ او با خدامقطوع مست گررای ر مذر بوُد ن ارتمرانها و حذا شارا ارعقاب خود ترسا ندو (دانید) باگشت بمرس فداخوا بدبود كأعجوا يغمير برجدرا ورواسفي ان وتهتد بإسكار كنيد خدا بهمه: مرت اگا واست و مهرچه دراسمانها وزمن است وانا است وخدا بریمه سیراوا ما المروزي كه شخصي كارنيكوكروه مهمدامش رُوي خود حاضر منيد وانحيد مدكرده الدون كه ايكامشس ميان اروكا ريمشس مسافتي د وُرحدُا بيُّ وُفدا و مُرشاراا رعقاً بخود میرساند کدا وُ درحق مندگان مین مهرمان است [©] ای نمبر (معیان وُرتی خُدا) گرد. اگر خدا را وُوست میدا رید مراسروی کنسید که خداشارا وُوست دارد وُكُنَا وِسَمَا بَخِيْدُ كَدِ خِدَا وَمُدَا مِرْمُدُهِ وَمِهِ مِنَ است ۞ كُوفُرانخذا ورُولِوالطَّ کنید واگرارانان وی گروانید (د کاوٹریه) مانا کا فرانزا مرکزخدا وُرسینخ الدون م ن عَهِ خِياً رُكِرَيداً ومَّ دُوخُ وَ فاوَا دُوْرِيمٍ فَاوَا وْجَرِارْارِجِها نيا۞ فرزداني مِتند برُخارِلَ؟ عِنْ خِياً رُكِرَيداً ومَّ دُوخُ وَ فاوَا دُوْرِيمٍ وَ نُواْدَجِهِ إِنْرَارِجِها نيا۞ فرزداني مِتند برُخارِلَ؟

المورة العالمة

وَنَيْزُعُ الْمُلْكَ مِّمُ ذَيْنَا أَوْتُعِنِّمَنُ يَشَاءُ وَتَهْذِكُ مَرْتَشَا مُ مِبِيكَ ٱكَنُّرُ إِنَّكَ عَلَى عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّهُ الدَّلْ وَتُولِحُ ٱلهَارَفِي ٱللَّهَ لِوَيْخُرُجُ إَلَيْ مِزَ لِكُيِّ وَتَغِزُجُ ٱلْمِنْ مِنَاكِيّ وَتَرَدُقُ مَرْتَكَاءُ بِعَبْرِجِا أَهِلَا يَغْخِينَا لَكُومُنِوْ زَالْڪا فِرِينَ اَوْلِيا ءَمِنُ دُونِ ٱلْوُمْنِ بِنَ وَمَرْيَفَ عَلَ ذَلِكَ مَلْبَثَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيَّ الْأَانَ مَنْ قُوامِهُمْ مُنْفَالًا وَجُهَا لِأَدْكُمُ اللهُ نَفْسِكُ وَالِيٓ اللهِ ٱلصَّبِّ قُلَانَ تُحُقَّوُا لما فِ صُدُودِكُ وَاكْتُدُونُ يَعَبُلُ أُلِيْهُ وَيَعَلَمُما فِي لَتَمُوا نِ وَمَا فِي لا زَضِ وَاللهُ عَلَى كُلِّ شَيْءً وَهِ رُقَ بَوْمَ يَجِيُكُ لَهُ فَيْنُ مَا عَلِكَ مِنْ جَرِيْ كُفَكَرًا وَمَا عِلَكَ مِنْ شِوْ تَوَدُّلُوَانَ بَهُمُ اوَبَتِ اُمَكَابِهِ مَا وَجُيِلَ دُكُمُ اللهُ اللهُ اللهُ رَوُفُ الْمِيادِ[®] قُلُازِكُ مُنْ يَجُونَ اللهُ فَا تَعِونِ بُحِبَ كُلُولُهُ وَبَغِيُفِرُ لَكُ مُرَدُ نُوبَكُمُ وَاللَّهُ عَلَمُورٌ رَجِينً قُلُ إِلَهُ عُوااً لِلَّهَ وَالرَّسُو فَانَ تَوَلَّوْا فَأَنَّ اللَّهُ لَا بِحِبُ أَلَكُا فِرِينُ النَّالْسَاصَطَفَا دَمَ وَنُوعًا وَالَ إِيرْهِبُمُوالَعِلَا الصِّلَا الْعَلَا الْمِنُّ وُزِيَّةً بَعَضُهُ امِنْ عَضَّ الْعَالِمِنْ وَالْمَا



سُورَة العِالِث

وَاللَّهُ سَمِيهٌ عَلِيمُ الدُّوا لَتِ آمَرَاتُ عِمْ النَّ دَبِّ اِنْ لَكَ لَتُ لَكَ مَا فِي بَطِيْ مُجَدِّدً وَالْمَفَتِلَ مِنْ أَيْكَ أَنْكَ الشَّمِيمُ ٱلْجَهَايُ هَا فَأَنَّا وَضَعَتُهَا فَا لَكَ رَبِ ابْي وَضَعُتُم النِّي وَأَلَهُ أَعَلَمُ مِمَا وَضَعَكُ وَلَهِنَّ الذَّكَ وَكَالُانَيْ وَانِّ سَمَّيْتُهَا مَنْ يَمَ وَافِّلَهُ فَالِكَ وَدُرِيَةُ الْمِزَاكَ عِلَانِ آلِيَّ فَيَ اللهُ الْمُعَالِقَا لِقَبُولِ حَسَنِ فَ اَنْتِهَا اَنَّا نَاحَانًا أَلْحَانًا وَكُولُوا لَكُمْ الْكُلِّا لَكُمَّا لَا خُلَّا الْحُرْا الْحِيَّا وَجَدَعِنَدُهُ إِرْدَقًا قَالَ لِامْزَيْمُ أَذِّ لِكَ هُذَا فَا لَكُ مُومِزْعِنَدِ ٱللهِ إِنَّا لِلْهُ يَرُزُقُ مَزَيْكَ أُوْبِعَيْرُ حِيا أَهِ مُنْ الِكَ دَعَا زَكِرْ الْبَيْحُ فَا لَرَبِهِ مَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً النِّكْسَمِيمُ الْتُعَادِقُ فَادَنُهُ الْلَائِكَ فَهُوفًا مُ مُنْكِلِ فِي الْمِرْابِ انَ اللَّهُ بُكُلِكُ بِعَيْنُ مُصَدِّمًا بِكِلَهُ مِنَ لِللهِ وَسَيْرِلًا وَحَصُورًا وَبَبَيَّا مِنَ الصّالِحِبْكَ فَالْ رَبِ اتَّنْ يَكُونُ لِي غُلامٌ وَقَدَّ بَلْعَيَ الْسُحِبُرُ وَّامَرَاتِ عَافِينَا لَكَ لَكَ لَكَ اللهُ يَفْعَلُمُ ا يَثَاءُ فَا لَ رَاجِعِكُ لَهِ أَيَةً فَا لَأَينُكَ ٱلْانْتُكِلِّمُ النَّاسَ مَكْدَاتِهَا وِلاُرَمَّرُاوَاذَكُرُ

ر پرست به با وغُدا باش اور است اگا هٔ وجگاته بیج کوی ﴿ واتیکا و فرسگا کُفِیت ما ای مریم جانا خدا و ند تورا گرکزید و یا کیزه گر دانید د برز مان حب ن برتری مختد[©] میریم فرما نبر دارخُدا بمشس ونما زرا باال طاعت بجاى آر الك اين زاخاغيي که بتو دحی نمودیم و تو حاضر نو دی آن زمان که قرعه برای کنها نی د کفالت مریم میروند و میریخا كارشان نبزاع كيشيك حي فرمشكان مريم الفتيذكه خدا تررا كله في كه نامش ست به برم است بشارت مید به که او درونیا واخرت کرومند واژمقرلان درگا و منت خدُااستِ @ و باخلق گهوا رسخن گوید به اگونه که درمین گرزگی وا وازحما نیکولان ها 🥰 مریم عرض کردیرور د گا را مرا گیو فیرزندی توا ند بُودوحال کمه اِمن مردی نرد یکینشیده لفت چنین ست کارخدا . بی نیا زاز هرگونیسی ست هره پخوا در برون اسب آخریز چون شیت و تخلقت برخیری قرارگیر بحض نگیرگر پروجود باشش ما مدم وجود شود^(۱) و خدا وبعبي تعليم كمّا ب وحكمت كندوتورات وأخل موزد (٢) وادرا برسالت مبوی می سر ال فرست مدکر ما مان کویمن رطرف خدا مجری اورده ام ان مخرو این است که ازگل محتبه مُفرَغی ساخته ورآن فیسس قدی برم ما با مرخدا مرغی کروم و کور و درزا د دمبتلای بیسی را (که برطبیب زعلاج ان اجزاست) با مُرخُدا شفادستم و ومُروكا نرا بأمرخِدا زمُركَهُم وسُمَّا ارْغِيب خبروتم كه درخا نها مَّا ن چيخوريد ومخيمر كمنيسيال









اداره نشریه اختخر تهران ـ خیابان دی دو واه مهندس وسیلهٔ تلفن شاده ۲۳۸۸ه همه هلته ردزهای چهارشنبه منتشرمیشود

ماس طع فرد فرد مورست فرص من في فيروا كه الفاسي الأرين برقران أو تبست المعند لايز و كارد م كه در كست منر كله خدا نرز در در استردرن المارمزي رن رود رنهي خط نيسس كارت درد وفرار عبد وشره ودرا ده رهمت دمه في مروب كان دارم أو محدد مول مود است رابع فردام كرد المترس مدار مود الن العمس اوا وسف ركاب دروست بميمد ومرمس مد فو سرلف كم الماست كومنه را الماست ومهر سام . نخه صرفن مل دروی رزگ ما عدم زیم روی وفرین بهران ترس روی وفرین بهران ترس ر روست - مطامن نخ كنت له بررره الم و تسميم وع به أركيم أن سال ١٢٥٩ مجر فري مني من من من من من الم كه وزرد در مراسد كى مرمر در حدور بنو كر ده مت روم مفهم مرد اوا اول رص ل اين انوام معرفي من في مواطعت مر الوكات وتحلص وال ول ١١٩٧ وراد مولداد. اردوان کور کاسم صرعر مرارد را مرا از زود او ایس فرر العیمشر مداری ایر کورد رمیرت و تسرو معمرون و ایک سیست . مرمرم على مردر في المراك من عدر المدرون عرف المراكان ال ورست ركي المرس مرس من المرس في المرسي من المرس من المرال ورب من من عدم أو والع مراد والمراد وا رُق ربين مودر بيد المركب المرك مِعَالِ مِنْدِي دِهِ السِيدُ مَرَّدُهُ ، رُدَرُمِرُورِي مُؤِنِّ لَا يُرْمِدُمِنْ مِرْدِمِ مِرْمِتِ دُرِفِطُ والمراحِينَ مِرْدِمِ مِحرِمِتِ دُرِفطُ والمراحِينَ مِرْدَمِ مِحرِمِتِ دُرِفطُ والمراحِينَ مِنْدَادِلُ والرَّفِينَ مِنْ الرَّفِينَ مِنْ الرَّفِينَ مِنْ الرَّفِينَ مِنْ الرَّفِينَ مِنْ الرَّفِينَ مِنْ الرَّفِينِ مِنْ الرَّفِينَ مِنْ الرَّفِينَ مِنْ الرَّفِينَ مِنْ الرَّفِينِ مِنْ الرَّفِينَ مِنْ الرَّفِينَ مِنْ الرَّفِينَ مِنْ الرَّفِينِ مِنْ الرَّفِينَ مِنْ الرَّفِينَ مِنْ الرَّفِينِ مِنْ الرَّفِينِ مِنْ الرَّفِينَ مِنْ الرَّفِينِ مِنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ مِنْ الْمُ رره ن رواع بطن مرسل شکرت در موش موشت را درما مله درخانس شرودرت مبت وخطرهانسخ مردد مستردر وللف عصر دلاع ارفرند ، ولافرة

كلام الله مجيد _ چاپ اخكر

سلیمه ـ ظرافت ـ زیبائی خاصی که ما صرف هزینه هندفت در چاپ کلام الله معیس چاپ اخگر بکار رفته موجب شده که هزار آن فقره تمدیر مامه از : عنبات عالیات ، پاکستان سایر کشورهای اسلامی ارطرف حضرات آیات الله و حجج اسلام و علمای اعلام مدفتر نشریه و اصل شده که فقط بذکر چد مورد آن اکتفا می کئیم :

از: نجف اشرف

بسم به رحن رحم ودالحمر

م برسطار جل اقای ربنگ احرافکر م آلفتاً

دستخط موق را حضرت آیت الله العظمی اجناب مسطاب الحاج سید محسن

حكيم دامت بركاته العالى از نجف اشرف ارسال فرموده اند.

PTOTOTOTOTOTOTOTOTOTOTOTOTO

دستخط حضرت آیت الله العظمی جناب آقای حاج آقاحسین بروجردی متع الله المسلمین بطول بقائه الشریف

چون مساعی آقای احمد اخگر در نشر و اشاعه جزوات قرآن کریم بشرح بالا مورد توجه خاص مرجع معظم تقلید شیعیان جهان قرار گرفته دستخط فوق را بعندوان ایشان صادر واز زاویهٔ مقدسهٔ قم ارسال فرمودهاند که عیناً کلیشه و از لحاظ برادران مسلمان میگذراند.

ادارة نشرية اخكر معرفي ميكند:

نفیس ترین - خوش خط ترین - زیبا و بی نظیر نرین کلام الله مجید عکسبر داری شده از یك نسخه خطی مربوط بقرن ۱۲ هجری - به خط مرحوم ابق احمد شفیع متخلص به وصال شیر ازی رحمت الله علیه - بزرگترین شاهکار صنعت گراور سازی و چاپ که از مدو بیدایش ابن منعت تاکنون بعنصهٔ ظهور رسیده است .

منحصر بفرد خطی مسوجود در کتابخدانه ملی نهران عکسبرداری شده دمنخب النفسیر سلیس وروان وبلیغ این کلامالله که درصفحات مقابل بچاپ رسیده وسیله جناب آقای مهدی الهی قمشه نی استاددانشگاه تنظیم شده که بالاجماح مورد قبول و تمجید مراجع عظمای روحانیت واقع گشته و بخط نستعلیق و زیبای استاد جلال الدین اعتضادی هنرمند قرن حاضر تحریس بافته است.

مبسمة الرم الرم جا منطاب محا مداد امروق مخرا منظم أن كاحد الحكردام فه و توفيقه نبوض برسة ومخط شريف مهر وجرده كام معدلذان رسيد الحرط زي مؤرك كان وبد البتراير على معدد المورد مزير وفيقات كي برا درائه م استعردا بها م امود دين وفيا الهي خراب رميدي معاود عاكوم شروب بالمقط بالمودين وفيا

عد رسن لهارك ١٧٧٥ لرقوف ليالمرك

از: کربلای معلی

دستخط سالا دا حضر<u>ن مسنطان آیتاللهٔ العظمی الحاج سید عبدالهادی</u> الحسینی شیرازی دامت برکانه العالی مرقوم فرموده اند . ازصدر اسلام تا کنون چنین کلام الله نفیسی در دسترس مسلمین گذار ده نشده و تذهیب حواشی وصفحات این کلام الله (که متضمن مخارج هنگفتی بوده و بی مضایقه با صرف کلیه مقدورات مادی ومعنوی ناشر بعمل آمده) یکی از نزر گترین شاه کارهای فن تذهیب نقاشی و چاپ بشمار میرود.

از : کر بلای معلی

من ب مد ادب عدروفر ورن ب م جرامدراع الم

ست د به تو مراده در لفت عفط ده مت حفر اراده معلی میری مراده در لفت عفط ده مت حفر اراده معرف مراده معرف مراده می مراده م

دستعط موق وسيلة حضرت مستطاب آيت الله العظمى العاج مهدى الحسيسي الشير ازى دامت بركاته العالى صادر شده است . opologopopologopologopologopologopologopologopologo ای ندگان نوی مرزمشس مرورد کارنسامد . این اِی المان محداد مراس مهاكرور فيضل مدااكر عطاكنه فضل كرم خُدامِسيا فطيم مست دانا رض ج بن د ، مدر گردن بست . درمی درمدم واحدارم د مطرق در د صربر المحام در المحمد من من من من من المراحد الما المار محمد المعام . دُستُ ردن فرست مندور ر دن ما مند ای در ومنوگنر به کار کدور بر ، ورا المساعد مرده المردات الأساء يطرفيس د. فصل نام مد، مربر محمر شده و رارو م ونسر مام ومنر رودوندب ملك ومحفوظ دارنر « سرزمرک عمرودد و دی نطع قطع بست مرکز دی که ع دون و کساند بالمركة ورندة مردر ودون منبغر كورندى عدقمند ين حربند ، مُدْحظ عُرنه ١ رخردرت كلهم وللمنظر ورن منام المسيع كردا درادمي

از تهران وشهرستانها - از کلیه کشورهای اسلامی چاپ این کلامالله بی نظیر و نعیس وا مرتباً بما تبریك گفته ومیگویند ، دستخط زیر وسیله حضرت آیتالله حاجشیخ بهاءالدین نوری دامت برکاته العالی صادر شده است

س صروى المر الروالم عره وفعامة

نمایندگان فعال و انحصاری ما در شهر ستانها:

ارحملدي	<	استندح	آقای علامرضاگلگون	آ بادان
قاری داده	«	سبرواد	كنابفروشي خدادادي	اهر
سيدخليل زمان تامي	•	شيراد	تحارتحا به آقای عزیزصا سر	ارد بیل
رضاقاد	1	شيروان	وبسران	
خدا پر سب	€	شهسوار	آقاى عليمحمد مستقيمي	ابيس
اراءيمطيدشوشترى	«	ٔ شوشتر	∢ يوسف پيرزاد	آمل
شاكرى	•	كرمانشاه	» رازابی	بروجرد
قاسم جها مگیری	ď	كرمان	» عبداله اقبال	بندر پهلوي
انتحاني	ıζ	كازرون	🤻 سیرماشاهی	بندرشاه
غلامعباس برورش	•	كاشمر	» على اعتصامي	بر از جان
حادمي	<	كلبايكان	» علی اکبر رردست	ىيرحىد
صا بری	<	کنا ماد	> واعط بور	سر ين
اسدالله باقرى	«	کر کان	 محمد حسین صرافیور 	حهرم
حمزه سعادتمند	<	لاهيحان	 سید علی مرتصوی 	خاش
علی تبریزی	•	مشكينشهر	» سابىدگى رورىامة	خلخال
حسن سپهر	<	ملاير	اطلاعات	
سهراب امینی	<	محلات	> دېيمي	بدرديلم
توسلي	<	بيشا بور	» صفرامیراصلانی أ	ر سجان
	∢	مهاو بد	» علوی	راءل

در شهرستانهای که ساینده مداریم ساینده میپذیریم . علاقمندان ما مکاته فرمایند دفتر نشریهٔ اختر

هدیه هر جزوه با جلد شعیزی ۹۰ ریال و باجند زرکوب تمام سمالینگور اعلا ۲۰ ریال وجه اشتراك باقساط نیز قبول میشود جهت نوافق در اقساط با دفتر نشریه مكاتبه فرمالید ۰